

ra repercusión y alcance de este segundo encuentro de la historiografía andaluza. Si su volumen conserva al menos el mismo grado de calidad que las del primer congreso, su edición puede suponer un renovado y revulsivo impulso para los investigadores en este momento de crisis, ojalá que pasajera, de los estudios humanísticos en general y en Andalucía en particular.

Javier Castillo Fernández
Valeriano Sánchez Ramos

CICLO DE CONFERENCIAS: SOCIEDAD Y CULTURA EN LA AMÉRICA COLONIAL

El año pasado, 1991, se volvieron a celebrar los ciclos de conferencias que organiza el Departamento de Historia Moderna y de América. Éstos se dividen a su vez en dos grupos de sesiones para abarcar las dos áreas de conocimiento que lo componen. El 16 de abril se iniciaron las disertaciones referentes al área de Historia de América (*Sociedad y cultura en la América Colonial*) con la charla pronunciada por el catedrático de la Universidad Complutense de Madrid D. Luis Ramos Gómez, *Consideraciones en torno al proceso de cambio de los indios americanos en la época colonial*. Las conferencias prosiguieron dos días más tarde con la titulada: *Conquista y población de las indias: la utopía y el sistema mercantil*, el orador fue en este caso el director del Centro de Estudios Históricos del Colegio de México D. Carlos Sempat Assadourian. De todas formas esta disertación, dada su extensión, hubo de dividirse en dos: la primera dedicada al proyecto utópico para la colonización de América y en la segunda, expuesta al día siguiente, se desvelaba el carácter comercial y mercantil que otorgó Felipe II a sus Reinos de Indias y a su relación con la Península.

El Dr. Ramos Gómez nos ha comunicado la intención de remitir a esta revista el texto de su conferencia en cuanto haya podido plasmar por escrito la interesantísima exposición oral realizada en el Aula García Lorca de la Facultad de Filosofía y Letras. Sin embargo, Sempat Assadourian tenía comprometido el texto de su conferencia en *Revista Mexicana*.

De lo anteriormente expuesto nace mi interés por reseñar la conferencia del Dr. Assadourian, ya que si su tema no puede ser incluido por el autor en forma de artículo en *Crónica Nova*, al menos quisiera que se publicasen en la misma las ideas más interesantes que pude anotar en el transcurso de la disertación referente al modelo utópico de colonización de fray Bartolomé de Las Casas.

Sempat Assadourian inició su discurso expresando su escaso interés por entrar en la polémica sobre el enjuiciamiento de los hechos acaecidos en América hace ahora quinientos años. De todas formas expresó sus dudas sobre lo adecuado de denominar a estos hechos como *Descubrimiento* por lo eurocentrista del término. También expresó sus críticas a la propuesta de León-Portilla que ha dado título a los actos de conmemoración a celebrar este año de 1992: *V Centenario del encuentro*

de dos mundos. En este caso, el historiador argentino piensa que el término *encuentro* es engañoso, ya que a su juicio parece denotar el acercamiento de dos grupos humanos en pie de igualdad, cuando en realidad lo ocurrido distó mucho de ello, ya que las culturas americanas fueron destruidas por los españoles, quedando tras estos acontecimientos tan sólo algunos pocos vestigios de su pasada existencia.

De todas formas, Carlos Sempat piensa que lo que resulta menos controvertible es la visión que de estos acontecimientos poseían los contemporáneos. Para aquellos, estos hechos poseían dos motivaciones: la *Conquista* y el *Poblamiento*. La primera basada en las donaciones papales y la segunda en el trasvase de población cristiano-europea al Nuevo Mundo para asentar y cimentar los logros de la Conquista.

Pese a ello, Assadourian percibe que existió en el siglo XVI otra perspectiva distinta sobre la llegada de los europeos a América, la *Destrucción de las Indias*. Esta destrucción observada y duramente criticada por algunos religiosos españoles se centraba en la disminución demográfica del indígena americano por los hechos de armas y por los malos tratos, pero no hacía referencia a la desaparición de unas civilizaciones autóctonas, que en el caso mesoamericano y andino poseían un alto grado de desarrollo y originalidad.

Esta doble visión de los acontecimientos americanos y del devenir de la América Hispana marcan la discusión entre un destino *utópico* para América, cuyo principal valedor va a ser fray Bartolomé de Las Casas; y el afianzamiento del sistema colonial bajo un *Sistema Mercantil* que se desarrolló sin obstáculos a partir del reinado de Felipe II.

Assadourian rechaza la mayoría de los cargos que se han hecho contra Bartolomé de Las Casas. Así, no cree que este fraile tergiversase y falsificase los hechos, reconociendo tan sólo que pervirtió los mismos cuando el religioso narra el número de víctimas causadas por la conquista. También rechaza la acusación de locura (paranoia o fanatismo) y la de que fuese un enemigo de España, puesto que en ningún caso discutió los derechos que asistían a los monarcas hispanos para conservar su soberanía sobre el territorio americano.

A continuación el conferenciante se va a realizar tres preguntas para intentar responderlas a continuación: ¿Quién es y qué quiere fray Bartolomé?: ¿Qué pretenden para las Indias? y por último ¿Cuáles fueron sus apoyos?

Para aclarar la primera pregunta Assadourian aseguró que Las Casas no fue un buen teórico de la teología ni del derecho, de ahí que no le costase romper con lo que habían sido sólidos esquemas en ambos campos y propusiese nuevos modelos a desarrollar.

En cuanto a sus objetivos para las Indias, el orador asegura que el fraile siempre aceptó el principio de la donación y por tanto de la presencia española en América. Sin embargo pretendió una evangelización al margen de los hechos de armas. Para ello se proponía erradicar de las Indias a todos aquellos que representaban la codicia europea. Así, expresa que no deben ir allí más laicos que campesinos pobres para que enseñen a los indios a cultivar la tierra. Por otra parte pretendió mantener las estructuras de autoridad indígena y crear una organización social en la que permanecieran vivas algunas prácticas colectivistas indias y se resucitase la vida comunitaria del cristianismo primitivo. Su plan, en suma, era, según Assa-

dourian, la instauración de la Iglesia de los Pobres en oposición a la Iglesia de los Ricos. Para ratificar estas afirmaciones el orador se refirió al proyecto lascasiano de un nuevo tipo de colonización en Cumaná.

En cuanto a los apoyos que recibió fray Bartolomé, Assadourian destaca: a los franciscanos, dominicos y agustinos; a los señores étnicos; e incluso a Carlos V, ya que éste utilizó a Las Casas contra los encomenderos.

La conferencia terminó con la conclusión de que el proyecto lascasiano queda periclitado a partir de 1565.

En el turno de debate que se inició a continuación se produjo una viva polémica en la que el Dr. Assadourian hizo gala de su ironía y de esa innata capacidad que posee para que los interlocutores se sientan espoleados por sus comentarios y opiniones, esto provocó un relativo desconcierto en parte del auditorio, ya que en los ambientes académicos españoles es por desgracia poco habitual la manera de expresarse de los *enfant terrible*, si se me permite este cursi galicismo, de la Historia.

Antonio Ignacio Laserna Gaitán

PRIMERAS JORNADAS DE HISTORIA DE ALCALÁ LA REAL

Con motivo de conmemorar el 650 aniversario de la conquista de Alcalá de Aben-Zayde, durante los días 28 y 29 de junio de 1991 se celebraron en Alcalá la Real las *Primeras Jornadas de Historia* de esta ciudad. El encuentro, que debe insertarse dentro del renovado interés que han tomado recientemente los estudios de historia local, fue organizado por el Archivo Municipal de Alcalá la Real, situado en las dependencias de la Biblioteca Municipal, en cuyos salones se impartieron las diferentes conferencias. La Delegación de Cultura del Ayuntamiento de Alcalá fue el patrocinador, y se contó con la colaboración de la Diputación de Jaén y la Delegación de Cultura de la Junta de Andalucía. Es necesario destacar la amabilidad y generosidad de los responsables del Archivo Municipal, en especial Carmen Juan Lovera y Francisco Toro Ceballos, cuyos fondos pusieron reiteradamente a disposición de los investigadores.

Tras la recepción de los participantes y la entrega de material —entre el cual se encuentran los dos volúmenes de la Colección Diplomática de Alcalá la Real, de que es autora Carmen Juan—, el encuentro se inició con la conferencia inaugural a cargo del profesor José Rodríguez Molina, director del departamento de Historia Medieval y Ciencias y Técnicas Historiográficas de la Universidad de Granada, que versó sobre *El vino en Alcalá*.

La tesis básica del autor se centra en la importancia del viñedo en la economía alcalaína, esencial junto con la ganadería, e incidió en la trascendencia de los pri-